



THE ROYAL OPERA

Toekomstig muziekdirecteur JAKUB HRŮŠA
Intendant OLIVER MEARS



Hoofdsponsor van The Royal Opera

La traviata

OPERA IN DRIE BEDRIJVEN

Muziek GIUSEPPE VERDI
Libretto FRANCESCO MARIA PIAVE naar Alexandre
Dumas fils' toneelstuk *La Dame aux Camélias*

Dirigent ANTONELLO MANACORDA

Regie RICHARD EYRE
Herneming SIMON IORIO
Decors en kostuums BOB CROWLEY
Licht JEAN KALMAN
Beweging JANE GIBSON

ROYAL OPERA CHORUS
Koordirigent WILLIAM SPAULDING

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE
Eerste gastconcertmeester met toestemming van Trittico
VASKO VASSILEV

Voor de bioscoop geregisseerd door IAN RUSSELL

Buitengewone filantropische ondersteuning door
Royal Ballet and Opera Hoofdbegunstiger
JULIA RAUSING TRUST

Genereuze filantropische ondersteuning door PROFESSOR
PAUL CARTLEDGE EN JUDITH PORTRAIT OBE

In liefdevolle herinnering aan PATRICIA PHILLIPS

Tijden bij benadering

De voorstelling duurt ca. 3 uur en 10 minuten, inclusief
twee pauzes

VOORPROGRAMMA 10 minuten
AKTE I 30 minuten
PAUZE (incl. pauze-item) 30 minuten
AKTE II 65 minuten
PAUZE (incl. pauze-item) 30 minuten
AKTE III 30 minuten
APPLAUS 5 minuten

Taal

Gezongen in het Italiaans met Nederlandse ondertiteling

Bezetting

Violetta Valéry ERMONELA JAHO
Alfredo Germont GIOVANNI SALA
Giorgio Germont ALEKSEI ISAEV
Annina VEENA AKAMA-MAKIA
Dokter Grenvil BARNABY REA
Flora Bervoix ELLEN PEARSON*
Baron Douphol SAM HIRD*
Gastone de Letorières GIORGI GULIASHVILI*
Markies D'Obigny OSSIAN HUSKINSON*
Giuseppe ANDREW MACNAIR
Boodschapper THOMAS BARNARD
Bediende EUGENE DILLON-HOOPER

*Jette Parker Artist

Extra koor
Sopraan BERNADETTE LORD, ROSALIND WATERS,
VANESSA WOODFINE
Mezzosopraan JEANETTE AGER, CLARE MCCALDIN
Tenor SIMON BIAZECK, ANDREW BUSHY,
ANDREW MACKENZIE-WICKS, RICHARD MONK
Bas OLIVER GIBBS, GAVIN HORSLEY

Acteurs PETER COONEY, RICHARD GITTINS, PAULO
LOPES, DANA MYZER, VIDAL SANCHO, DANIEL SWAN

Dansers FABRIZIO AMANAJAS, ARIANA ARMENAKAS,
ANDREW ASHTON, PRISCILLA GOMEZ CABRALES,
RAIN DE RYE BARRETT, STEFANOS DIMOULAS,
JULIA RUIZ FERNANDEZ, SIMON JAYMES, MARK
JOSLIN, NATASHA MOSS, DAVID MURLEY,
EDUARDO NUNEZ, PAULA PUGA, BARNABY
QUARENDON, LETICIA SANCHEZ, VLAD TRONCEA,
ROBERT WILKES

Kinderen SASKIA CHEETHAM, EMILIA MENZIES,
DAISY WALSH

Synopsis

AKTE I
EEN SALON IN VIOLETTA'S HUIS; AUGUSTUS

Violetta is een befaamde Parijse courtisane. Tijdens een van haar ontvangsten stelt haar gast Gastone haar voor aan Alfredo Germont. Alfredo en Violetta bezingen de wijn en het plezier. Als ze aankondigt dat er gedanst zal worden, wordt ze plotseling onwel – ze lijdt aan tuberculose in een vergevorderd stadium. De gasten vermaken zich verder alleen, maar Alfredo blijft bij haar. Hij verklaart Violetta zijn liefde en wil voor haar zorgen. De gasten vertrekken. Violetta realiseert zich dat zij Alfredo weliswaar heel aantrekkelijk vindt, maar dat ze in haar situatie alleen nog maar voor het kortstondige plezier kan leven. Haar voornemen wankelt als ze buiten Alfredo's stem hoort.

PAUZE

AKTE II
SCÈNE 1: EEN LANDHUIS NABIJ PARIJS;
JANUARI EROPVOLGEND

Alfredo en Violetta wonen drie maanden samen. Hij hoort van het dienstmeisje Annina dat Violetta haar bezittingen heeft verkocht om alle rekeningen te kunnen betalen. Hij vertrekt dan naar Parijs om zelf voor geld te zorgen. Onverwacht krijgt Violetta bezoek van Giorgio Germont, Alfredo's vader. Het aanstaande huwelijk van zijn dochter loopt gevaar door de scandaleuze verhouding van Violetta met Alfredo. Hij vraagt Violetta zijn zoon op te geven. Ze geeft uiteindelijk toe, maar smeekt Germont zijn zoon te troosten als zij is vertrokken. Germont prijst haar moed en gaat weg. Als Alfredo terugkeert, vraagt Violetta hem om zijn eeuwige liefde en vertrekt dan. Vervolgens krijgt hij een briefje waarin Violetta zegt dat ze hem heeft verlaten. Germont komt terug om zijn zoon te troosten en smeekt hem terug te keren naar huis. Alfredo weet niets van hun afspraak en besluit Violetta in Parijs te gaan zoeken.

SCÈNE 2: EEN SALON IN FLORA'S HUIS

De gasten roddelen, dansen en spelen kaart op een feestje van Violetta's vriendin Flora Bervoix. Alfredo komt binnen en begint roekeloos te gokken. Dan arriveren ook Violetta en haar nieuwe beschermer baron Douphol, waarna Alfredo de baron een spelletje kaart afdwingt. Alfredo wint, waarop Violetta hem alleen te spreken vraagt. Als ze weigert om met hem te vertrekken, gooit hij ten overstaan van alle gasten haar zijn gewonnen geld voor de voeten als betaling voor hun leven samen. Germont verschijnt en berispt zijn zoon voor zijn gedrag, terwijl de baron Alfredo uitdaagt voor een duel.

PAUZE

AKTE III
VIOLETTA'S SLAAPKAMER; FEBRUARI

Violetta is stervende. Ze stuurt Annina weg naar het carnaval en herleest de brief waarin Germont schrijft dat Alfredo nu alles van haar offer weet en haar komt opzoeken. Tot haar vreugde verschijnt hij inderdaad met Annina. Violetta en Alfredo maken opgewonden plannen om weer samen buiten Parijs te gaan wonen. Maar dan beseffen ze de hopeloosheid daarvan: Violetta zal niet meer beter worden. In aanwezigheid van Alfredo, zijn vader, Annina en dokter Grenvil legt Violetta zich neer bij het onvermijdelijke. Een plotselinge ervaring geeft haar nog even hoop, maar het is slechts een symptoom van de laatste fase van haar ziekte. Ze valt dood in Alfredo's armen.

Productie

Muzikale voorbereiding PATRICK MILNE, WILLIAM SPAULDING, PEGGY WU*, NICK FLETCHER, BEN-SAN LAU, DAVID SUTTON-ANDERSON
Regie-assistenten CECILIA STINTON, OSCAR SIMMS
Bewegings-assistente PAULA PUGA
Taalcoaches EMMA ABBATE, ISABELLA RADCLIFFE

*Jette Parker Artist

The Royal Opera

Beschermheer HM THE KING
Muziekdirecteur JAKUB HRŮŠA
Intendant OLIVER MEARS
Casting director PETER MARIO KATONA
Associate director NETIA JONES
Administratief directeur CORMAC SIMMS

Voor de mensen, niet voor de winst.

We hebben jullie steun nodig om ons ballet en opera van wereldklasse voor iedereen toegankelijk te houden. Met jullie donaties kunnen we een mooie toekomst voor The Royal Ballet and Opera realiseren, waarbij we mensen bij elkaar brengen en toekomstige generaties overal ter wereld inspireren.

rbo.org.uk/donate

Help ons de dienstverlening aan ons publiek te verbeteren door de enquête in te vullen en maak kans op een winkeltegoedbon van £100.



smartsurvey.co.uk/s/TraviataCinema2526